

江府町へ出会いを求めて

—江尾十七夜編—

写真撮影・文 福井博章



奉納大相撲大会。迫力は大相撲さながら。組み合ったまま硬直状態が長引く取組も。



こだいぢ踊り。
上之段広場の中央、太鼓打。私も笠を被り、踊りながら撮影させていただきました。



駅前特設会場より。



駅前会場から。久連山・十七夜の火文字。徐々に火がつけられていくところじっくりみるのも面白いです。



奥大山踊り～貝田傘踊り～
こだいち踊りと続きます。
写真は貝田傘踊り。



大山踊り。



屋台や群衆の熱気が
辺りをえんじ色に染めているように見えます。



新町通り～西門坂。
立ち並ぶ提灯に連続旗が
ローカルライクな雰囲気満載です。



本町通り。
行事の終了で帰路につく人々。



祭りを円滑に盛り上げる美しい係の方々。



締めくくりの花火をバックに。

■福井博章プロフィール

ふくいひろあき。米子市在住。33歳 カメラ歴1年
海外旅行をきっかけに写真に興味を持ちました。

Instagramn に山陰の風景・イベント等の写真を載せています。